

Un autre classique enfin réédité par Budo Editions :

## Judo Kata, les formes classiques du Kodokan

Tadao Inogai, Roland Habersetzer

Ce livre est le fruit de l'expérience de feu Sensei Tadao Inogai, technicien, pédagogue et grand spécialiste des katas du Judo. Adaptation française et illustrations sont dues à Roland Habersetzer, qui y fait revivre à travers 1300 dessins les séquences traditionnelles codifiées par Jigoro Kano, le fondateur du Judo, et ses experts du Kodokan de Tokyo.

**Voici un aspect du Judo vers lequel se tournent aujourd'hui de plus en plus de judokas de tous niveaux**, pour lesquels l'aspect purement sportif de la « voie souple » n'est pas, ou plus, l'essentiel. En redonnant vie à cet **authentique document d'archives**, l'historien qu'est, aussi, Sensei Roland Habersetzer réalise un devoir de mémoire qu'apprécieront tous les amateurs d'arts martiaux. Car contribuer à transmettre les valeurs véhiculées par ces **8 katas classiques, dans leurs formes d'origine**, est aussi une manière de rendre hommage à l'un des pères fondateurs d'une démarche éducative et martiale qui a conquis le monde.

Véritable ouvrage de référence depuis de nombreuses années, il reste aussi dans cette nouvelle édition en couleurs **le manuel pratique incontournable pour les candidats aux divers passages de grades** de la Fédération Française de Judo.

- Nage-no-kata (la forme des projections)
- Katame-no-kata (la forme des contrôles)
- Kime-no-kata (la forme de décision)
- Goshin-jutsu-no-kata (la forme moderne de défense)
- Ju-no-kata (la forme de la souplesse)
- Itsutsu-no-kata (la forme des 5 principes)
- Koshiki-no-kata (la forme antique)
- Seiryoku-zenyo-kokumin-taiiku-no-kata  
(la forme pour le développement physique, comprenant les Kime-shiki et Ju-shiki)

